



Erasmus+
Ανοίγει δρόμους, αλλάζει ζωές.



3^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου

Τίτλος διδακτικού σεναρίου:

Συμπερίληψη στην εκπαίδευση - Το σχολείο: μια ανοιχτή αγκαλιά και για τους πρόσφυγες μαθητές.

Δημιουργός: Γιασεμώ Τριανταφύλλου, Φιλολόγος

1. Ταυτότητα Σεναρίου

Το παρόν σενάριο υλοποιείται προκειμένου να διερευνήσει την συναισθηματική ωριμότητα και την ενσυναίσθηση των γηγενών μαθητών απέναντι στην εθνική διαφορετικότητα και τους πρόσφυγες μαθητές.

Πρόσκληση από τον καθηγητή προς τους μαθητές να τοποθετηθούν ως προς τη λέξη « πρόσφυγας» και στη συνέχεια προβάλλεται σχετικό βίντεο για τους πρόσφυγες, τις συνθήκες που τους ώθησαν να εγκαταλείψουν την χώρα τους και την εγκατάστασή τους στην χώρα υποδοχής. Ακολούθως, οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες, σε ένα παιχνίδι ρόλων, γηγενών και προσφύγων και ο καθηγητής κατέχει τον ρόλο του δημοσιογράφου. Στη συνέχεια κατατίθενται οι απόψεις των μαθητών, γίνεται η αξιολόγηση των δράσεων

και οι μαθητές προχωρούν στην αποκωδικοποίηση τους. Τα μηνύματα κοινοποιούνται στην σχολική κοινότητα.

Γνωστικό αντικείμενο:

Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία

Τάξη: Γ΄ Γυμνασίου

Προφίλ μαθητών:

Οι μαθητές στους οποίους προορίζεται το σενάριο είναι αγόρια και κορίτσια.

Η ηλικία τους: 14-15 ετών.

Χρονική διάρκεια:

Το παρόν σενάριο εκτείνεται σε δυο διδακτικές ώρες στη διάρκεια των οποίων όλοι οι μαθητές θα εμπλακούν και θα βιώσουν τις πανανθρώπινες αξίες του σεβασμού, της αποδοχής της διαφορετικότητας και της αλληλοϋποστήριξης. Στην παρούσα φάση είναι προτιμητέο το συνεχές δώρο για ποιοτικότερα αποτελέσματα.

Προϋποθέσεις υλοποίησης και προηγούμενες γνώσεις:

Έχει προηγηθεί η διδασκαλία των εννοιών 38, « Ο μικρασιατικός πόλεμος» και 44 « Το προσφυγικό ζήτημα στην Ελλάδα κατά τον Μεσοπόλεμο». Οι μαθητές καλούνται να ανακαλέσουν στη μνήμη τους την ιστορική γνώση σχετικά με τις συνθήκες του πολέμου και της προσφυγιάς, ανεξαρτήτως γενεσιουργού αιτίας καθώς και τα ερεθίσματα που άντλησαν μέσα από την επαφή τους με ιστορικά κείμενα-πηγές, φωτογραφικό υλικό, σχετικά με τους πρόσφυγες. Αξιοποιούνται επίσης προηγούμενες εργασίες τους πάνω στον τρόπο που βίωσαν οι πρόσφυγες κατά τον ξεριζωμό τους από την Μικρά Ασία το 1922 και τις συνθήκες που βίωσαν στην Ελλάδα, ως χώρα υποδοχής. Επιπρόσθετα, βασική προϋπόθεση θεωρείται ότι οι μαθητές είναι εξοικειωμένοι στην πολιτισμένη και γόνιμη συζήτηση και στην ασφαλή πλοήγηση στο διαδίκτυο για την αναζήτηση περαιτέρω στοιχείων σχετικών με το προσφυγικό ζήτημα.

Υλικοτεχνική υποδομή:

Ηλεκτρονικός υπολογιστής-διαδραστικός πίνακας, το σχολικό εγχειρίδιο της Ιστορίας, τα τετράδια των μαθητών και οι προηγούμενες εργασίες τους.

Συνοπτική περιγραφή του σεναρίου

Θέμα: Το σχολείο αγκαλιάζει τους πρόσφυγες

Οι μαθητές αξιοποιούν προηγούμενη γνώση για τους πρόσφυγες μέσα από το σχολικό εγχειρίδιο, τις εργασίες τους (ανάλυση γραπτών πηγών, φωτογραφικό υλικό) καθώς και την βιωματική γνώση επί του θέματος, εάν υπάρχει και τοποθετούνται στο ερώτημα που τίθεται ως αφορμή « Τι σημαίνει κατά την γνώμη σας ο όρος πρόσφυγας». Προβάλλεται σύντομο βίντεο με στόχο οι μαθητές α) να ευαισθητοποιηθούν στο θέμα της προσφυγιάς και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, να απεμπολήσουν στερεοτυπικές συμπεριφορές και να δημιουργήσουν κλίμα αποδοχής και αλληλεπίδρασης με τους πρόσφυγες, μέσα στο σχολείο β) να εμβαθύνουν στο θέμα με ερωτήσεις που θέτει ο διδάσκων σχετικά με το πώς ήταν η ζωή των ανθρώπων πριν βιώσουν τον ξεριζωμό, τι δυσκολίες συναντούν στο δρόμο της προσφυγιάς, ποια συναισθήματα και ποιες ματαιώσεις βιώνουν, πως νιώθουν όταν εισέρχονται στα εδάφη της χώρας υποδοχής, διατηρούν την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο στη ζωή τους και πως μπορούμε όλοι μαζί να σταθούμε στο πλευρό των προσφύγων. Στη συνέχεια, μέσα από τη χρήση του εκπαιδευτικού θεάτρου και το παιχνίδι ρόλων, οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και ερευνούν καίρια ζητήματα που αφορούν τους πρόσφυγες δίνοντας την προσωπική τους άποψη σε ερωτήματα που θέτει ο καθηγητής, σε ρόλο δημοσιογράφου. Ακολούθως, γίνεται από τους μαθητές αξιολόγηση των δράσεων, παρουσιάζονται με συζήτηση τα συμπεράσματα και αποκωδικοποιούνται τα μηνύματα. Τέλος, τα σημαντικότερα αυτών αναγράφονται σε χαρτόνια και κοινοποιούνται στην σχολική κοινότητα.

2. Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα ή διδακτικοί στόχοι

(α) σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο

- ❖ Να κατανοήσουν σε βάθος τον όρο «πρόσφυγας» και τις κοινωνικές του προεκτάσεις.

- ❖ Να γνωρίσουν τις συνθήκες (πόλεμος ή σε προέκταση, άλλο γεγονός) που προκαλούν το προσφυγικό ζήτημα
- ❖ Να αντιληφθούν τις κακουχίες που υφίστανται οι πρόσφυγες.
- ❖ Να κατανοήσουν τις δυσκολίες που συνυφάνονται με το προσφυγικό ζήτημα για τους ίδιους τους πρόσφυγες αλλά και για τις χώρες υποδοχής
- ❖ Να αντιληφθούν τις πρωτοβουλίες και τις δράσεις που λαμβάνουν χώρα προκειμένου η ένταξή τους στις τοπικές κοινωνίες να καταστεί ομαλή
- ❖ Να γνωρίσουν όλες τις διαστάσεις της σχέσης ανάμεσα σε γηγενείς και πρόσφυγες
- ❖ Να προβληματιστούν και να προσδιορίσουν την στάση τους πάνω στο προσφυγικό
- ❖ Να μάθουν να κινούνται στον ιστορικό χρόνο και να εντοπίζουν τις ομοιότητες και τις διαφορές με το παρόν
- ❖ Να εξοικειωθούν με τις ιστορικές πηγές, να τις αναλύουν και να μάθουν να διαχωρίζουν τα γεγονότα από τις ερμηνείες
- ❖ Να συνειδητοποιήσουν αφενός την πολιτιστική τους ταυτότητα αφετέρου να κατανοήσουν και να σέβονται την διαφορετική εθνική και πολιτιστική ταυτότητα «του άλλου»
- ❖ Να αναπτύξουν την ιστορική συνείδηση και να κατανοήσουν την πολυπολιτισμικότητα και τον σεβασμό στα ανθρώπινα δικαιώματα, ως απαραίτητη προϋπόθεση για ένα βιώσιμο αύριο της ανθρωπότητας.

β) σε σχέση με τη μαθησιακή διαδικασία

- ❖ Να είναι σε θέση να αξιοποιούν γόνιμα την παρεχόμενη γνώση.
- ❖ Να εξοικειωθούν με τις ομάδες εργασίας, την ανταλλαγή απόψεων, τον επιμερισμό της εργασίας και την ανάληψη ρόλων.
- ❖ Να εμπλέκονται δημιουργικά σε δράσεις και να εξελίσσονται μέσα από αυτές.
- ❖ Να ασκηθούν στον διάλογο και με σεβασμό στην άποψη του άλλου να μάθουν να συμμετέχουν σε μια συζήτηση με πολιτισμένο τρόπο.
- ❖ Να ανιχνεύσουν τις δεξιότητές τους και να εγείρουν τον νου και την φαντασία τους
- ❖ Να οξύνουν την κρίση τους κατά την εξαγωγή συμπερασμάτων και την συνθετική τους ικανότητα κατά την αποτίμηση του σεναρίου.

3. Αναλυτική περιγραφή – διδακτικές δραστηριότητες

1^η Διδακτική ώρα

1^η Δραστηριότητα: Κατανοώ τον όρο « πρόσφυγας»

Διάρκεια: 10΄

Είδος δραστηριότητας: Συνειρμοί γύρω από την λέξη “πρόσφυγας”

Οργάνωση τάξης: Οι μαθητές ελεύθερα ή σε μικρές ομάδες τοποθετούνται στο ζητούμενο.

Ιδεοθύελλα.

Ρόλος του εκπαιδευτικού: ο καθηγητής ενθαρρύνει τους μαθητές να συμμετέχουν, συντονίζει την συζήτηση, προκαλεί την βιωματική εμπειρία, εάν υπάρχει και προτρέπει τους μαθητές να την αξιοποιήσουν στην τάξη.

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Σε αυτό το στάδιο ζητά από τους μαθητές να πουν αυθόρμητα ό,τι σκέφτονται. Τους ενθαρρύνει να εκφραστούν σύμφωνα με τις γνώσεις ή και τα βιώματά τους. Συντονίζει και διευκολύνει την συζήτηση και υποστηρίζει τυχόν μαθητές που διστάζουν να εκφράσουν την άποψή τους, ώστε να εκφραστούν και αυτοί.

Ρόλος και Ενέργειες μαθητή: οι μαθητές ανταλλάσσουν απόψεις τους και ανατρέχουν στο σχολικό εγχειρίδιο ή στα τετράδιά τους προκειμένου να τοποθετηθούν.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

- ❖ Διερευνάται η γνώση των μαθητών γύρω από τον όρο « πρόσφυγας» και τις βασικές παραμέτρους του προσφυγικού
- ❖ Αφόρμηση για την συνέχεια του σεναρίου

2^η Δραστηριότητα: Το προσφυγικό ζήτημα στον χωροχρόνο.

Διάρκεια: 20΄

Είδος δραστηριότητας: προβολή και παρακολούθηση βίντεο, ερωτήσεις από τον καθηγητή προς τους μαθητές σχετικά με το προσφυγικό. Καταιγισμός ιδεών.

Οργάνωση τάξης: οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο προσεχτικά και προετοιμάζονται για την συζήτηση.

Ρόλος του εκπαιδευτικού: Λειτουργεί ενθαρρυντικά και υποστηρικτικά προς τους μαθητές, διατυπώνει ερωτήματα, συντονίζει την συζήτηση και οδηγεί τους μαθητές στην αυτο ανακάλυψη της γνώσης.

Ενέργειες του εκπαιδευτικού: ενημερώνει τους μαθητές ότι θα προβληθεί βίντεο σχετικό με τους πρόσφυγες, τα συναισθήματά τους και τις συνθήκες της προσφυγιάς. Ανοίγει τον ηλεκτρονικό υπολογιστή και τον διαδραστικό πίνακα, βρίσκει στο youtube το συγκεκριμένο βίντεο και το προβάλλει. Στη συνέχεια διατυπώνει ερωτήσεις στους μαθητές. Αξιοποιείται η μέθοδος του καταιγισμού των ιδεών.(Ποιες συνθήκες προκαλούν το προσφυγικό ζήτημα, πως ήταν η ζωή των ανθρώπων πριν βιώσουν τον ξεριζωμό, ποιες δυσκολίες συναντούν στον δρόμο της προσφυγιάς, τι συναισθήματα βιώνουν, κατά πόσο η ελπίδα υπάρχει στην καρδιά τους, πώς τους αντιμετωπίζουν οι ντόπιοι, πως μπορούμε να συμβάλλουμε στην εξάλειψη στερεοτυπικών αντιλήψεων, πώς το σχολείο μπορεί να λειτουργήσει προς αυτή την κατεύθυνση). Αξιοποιείται επίσης το οπτικό υλικό του βιβλίου και οι ιστορικές πηγές των σχετικών κεφαλαίων.

Ενέργειες μαθητή: οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο, συγκρίνουν τις πληροφορίες με αυτές που παρέχονται στις ιστορικές πηγές του σχολικού εγχειριδίου και το παρεχόμενο οπτικό υλικό. Συγκρίνουν τα δεδομένα των δυο διαφορετικών εποχών και εντοπίζουν ομοιότητες και διαφορές. Στη συνέχεια απαντούν στα ερωτήματα με σφαιρικό και ολοκληρωμένο τρόπο.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

https://www.youtube.com/watch?v=JN_TygoVXic&ab_channel=ActionAidHellas

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

- ❖ Κατανόηση του προσφυγικού ζητήματος και των κοινωνικών προεκτάσεών του
- ❖ Ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων .
- ❖ Καλλιέργεια της ενσυναίσθησης

- ❖ Συνειδητοποίηση από πλευράς των μαθητών της διαχρονικότητας του προσφυγικού ζητήματος και του απρόβλεπτου στοιχείου της ζωής.
- ❖ Προβληματισμός για την δική τους στάση απέναντι στους πρόσφυγες-ανάληψη πρωτοβουλιών.
- ❖ Ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας των μαθητών.

3^η Δραστηριότητα: Αντιμετωπίζονται ισότιμα οι πρόσφυγες από την τοπική κοινωνία;

Διάρκεια: 15΄

Είδος δραστηριότητας: παιχνίδι ρόλων με συμμετοχή του διδάσκοντα

Οργάνωση τάξης: καθηγητής σε ρόλο δημοσιογράφου παραμένει όρθιος και κινείται διακριτικά στον χώρο. Οι μαθητές χωρίζονται σε δυο ομάδες: α) ομάδα γηγενών μαθητών β) ομάδα προσφύγων μαθητών

Ρόλος του εκπαιδευτικού: συμμετοχικός και υποστηρικτικός προς τους μαθητές, συμμετέχει και ο ίδιος στο «παιχνίδι ρόλων» ως δημοσιογράφος με τις ερωτήσεις που θέτει προς τους μαθητές. Ενεργεί ως εμπυχωτής και ενθαρρύνει τα παιδιά να ενταχθούν στις ομάδες. Με αγάπη και σεβασμό στους μαθητές, ως άλλος «ψυχοθεραπευτής» τους συμβουλεύει να επιλέξουν σε ποια ομάδα θα ενταχθούν, διευκολύνει την διαδικασία, και θέτει το πλαίσιο της δράσης (τους ενημερώνει ότι ο χρόνος για να τοποθετηθούν στην ερώτηση του δημοσιογράφου-καθηγητή είναι 10 λεπτά, δίνει την εκκίνηση της διαδικασίας). Ως ανθρωπιστής παιδαγωγός, σέβεται τους μαθητές του, την προσωπικότητά τους, ανεξαρτήτως φύλου κι εθνικότητας, και τους υποστηρίζει στην κατάκτηση της γνώσης με επίκεντρο τους ίδιους.

Ενέργειες εκπαιδευτικού: Προετοιμάζει το πλαίσιο της δράσης (5΄) Αναλαμβάνει τον ρόλο του δημοσιογράφου ο οποίος θέτει τα ερωτήματα στις ομάδες. Χωρίζει τους μαθητές σε δυο ομάδες στις οποίες φροντίζει να συμμετέχουν αδύναμοι, μέτριοι και πολύ καλοί μαθητές. Η μια ομάδα αντιπροσωπεύει τους γηγενείς μαθητές και τη στάση τους απέναντι στους πρόσφυγες μαθητές. Το ερώτημα το οποίο τους θέτει είναι : «Πιστεύετε ότι οι πρόσφυγες μαθητές πρέπει να απολαμβάνουν τα ίδια δικαιώματα στην εκπαίδευση με τους ντόπιους μαθητές;». Η δεύτερη ομάδα αντιπροσωπεύει τους πρόσφυγες μαθητές και καλούνται να τοποθετηθούν στο ερώτημα του διδάσκοντα-δημοσιογράφου: «Παρά τις δυσκολίες που

αντιμετωπίσατε , όταν αναγκαστήκατε να εγκαταλείψετε την πατρίδα σας, νιώθετε ότι η τοπική κοινωνία σας έχει αγκαλιάσει; Πως αντιμετωπίζετε από την σχολική κοινότητα στο σύνολό της;» Προτροπή προς τους μαθητές να εκφραστούν ελεύθερα.

Ενέργειες μαθητή: κατά την δραστηριότητα αυτή οι μαθητές ανταλλάσσουν απόψεις μεταξύ τους, μέσα στην ομάδα. Κάποιοι διαφοροποιούνται από τους άλλους. Αποφασίζουν ποιος θα εκπροσωπήσει την κάθε ομάδα. Ο μαθητής που επιλέγεται κρατάει σημειώσεις με τα βασικά σημεία για να τα παρουσιάσει στην ολομέλεια.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

- ❖ Οι μαθητές μαθαίνουν να τοποθετούνται σε διάφορα κοινωνικά θέματα όπως το προσφυγικό και να σέβονται την διαφορετική άποψη του άλλου.
- ❖ « Γίνονται οι άλλοι», μαθαίνουν να μπαίνουν στη θέση του άλλου
- ❖ Σέβονται την ιεραρχία των ρόλων.
- ❖ Κατανοούν την αξία της συνεργασίας και του συντονισμού με τους άλλους προκειμένου να παραχθεί το αποτέλεσμα
- ❖ Ασκούνται στην δημιουργική χρήση της γλώσσας κατά τον προφορικό λόγο.

2^η Διδακτική ώρα

1^η Δραστηριότητα: Ανταλλαγή απόψεων

Διάρκεια: 20΄

Είδος δραστηριότητας: προβληματισμοί, συζήτηση μεταξύ των μαθητών

Οργάνωση τάξης: οι δυο ομάδες των μαθητών «ανοίγονται» , κάθονται σε κύκλο για την παρουσίαση των απόψεών τους στην ολομέλεια

Ρόλος του εκπαιδευτικού: καθοδηγεί τους μαθητές στους κανόνες μιας υγιούς συζήτησης, υποστηρίζει και συντονίζει την διαδικασία. Προτρέπει τους μαθητές να πάρουν τον λόγο όλοι.

Ενέργειες εκπαιδευτικού: σε ρόλο συντονιστή, δίνει τον λόγο πρώτα, στον εκπρόσωπο της κάθε ομάδας, διαδοχικά κι έπειτα ενθαρρύνει όλους τους μαθητές στην παρουσίαση των απόψεων που διατυπώθηκαν πάνω στα ερωτήματα που έθεσε ο ίδιος στον ρόλο του δημοσιογράφου. Φροντίζει η διαδικασία να εξελίσσεται σε κλίμα ήρεμο και πολιτισμένο και να ακουστούν όλες οι απόψεις των μαθητών.

Ενέργειες μαθητή: οι εκπρόσωποι των ομάδων διαδοχικά παρουσιάζουν τις απαντήσεις των μαθητών και οι υπόλοιποι ακούν και διαμορφώνουν άποψη με σφαιρικό τρόπο. Διατυπώνουν προβληματισμούς και αντικρουόμενες απόψεις ωστόσο με ήρεμο και πολιτισμένο τρόπο.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

- ❖ Οι μαθητές εξοικειώνονται στο κλίμα υγιούς κι εποικοδομητικού διαλόγου
- ❖ Σέβονται την άποψη του άλλου ακόμα κι αν αυτή είναι διαφορετική.
- ❖ Διευρύνουν τον ψυχικό τους κόσμο, ενισχύουν την συναισθηματική τους ωριμότητα.

2^η Δραστηριότητα: Αξιολόγηση των δράσεων- Προσωπική εξέλιξη

Διάρκεια: 25΄

Είδος δραστηριότητας: Συζήτηση, «αποκωδικοποίησή» της με χρώμα

Οργάνωση τάξης: οι μαθητές κάθονται σε κύκλο και σε όποια θέση επιθυμούν μέσα στην αίθουσα.

Ρόλος του εκπαιδευτικού: ορίζει τον χρόνο της συζήτησης για την αξιολόγηση των δράσεων (15΄) και τον χρόνο που θα αφιερωθεί για να αποκωδικοποιήσουν οι μαθητές τα μηνύματα της αποτίμησης σε χαρτόνια, με χρωματιστούς μαρκαδόρους (10). Συντονίζει την συζήτηση, διαμεσολαβεί ανάμεσα σε μαθητές με αποκλίνουσες απόψεις ενισχύει την συνοχή των ομάδων, παροτρύνει τους μαθητές να εκφραστούν.

Ενέργειες εκπαιδευτικού: αρχικά οριοθετεί το χρονικό πλαίσιο της συζήτησης-αποτίμησης. Ορίζει ποια είναι τα αναμενόμενα αποτελέσματα από τις δράσεις, κατά πόσο δηλαδή οι μαθητές μπορούν να «μετακινηθούν» από παγιωμένες αντιλήψεις, κατά πόσο με ενσυναίσθηση και σεβασμό στο «διαφορετικό» μπορούν να αγκαλιάσουν τους πρόσφυγες μαθητές, κατά πόσο συνειδητοποίησαν ότι μπορεί να βρεθούν οι ίδιοι στην θέση των

προσφύγων. Συντονίζει την συζήτηση και συμπορεύεται με τους μαθητές στην γνώση και στα μηνύματα αυτής. Συνεκτιμά με τους μαθητές την επιτυχία των δράσεων. Εξηγεί στους μαθητές ότι θα αποτυπώσουν τα μηνύματα του σεναρίου στα χαρτόνια (1 χαρτόνι ανά 5 μαθητές) τα οποία τους μοιράζει μαζί με τους μαρκαδόρους.

Ενέργειες μαθητή: καταθέτουν τις απόψεις τους με παρρησία, κάποιιοι από αυτούς τονίζουν πως πριν τις δράσεις διακατέχονταν από καχυποψία και σκεπτικισμό απέναντι στους πρόσφυγες, άλλοι τονίζουν την αξία των δράσεων καθώς μπόρεσαν αν μπουν στη θέση του άλλου. Αποκωδικοποιούν τις δράσεις και καταγράφουν τα σημαντικότερα μηνύματα στα χαρτόνια που τους μοιράστηκαν. Στην συνέχεια τα εκθέτουν σε κοινόχρηστους χώρους του σχολείου.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

- ❖ Οι μαθητές αποκτούν την ευθύνη της προσωπικής τους άποψης
- ❖ Διευρύνονται οι ορίζοντές τους στο κοινωνικό θέμα των προσφύγων
- ❖ Επαναπροσδιορίζονται σχετικά με στερεότυπα και αγκυλώσεις
- ❖ Αναγνωρίζουν την αξία της ανθρώπινης αλληλεγγύης απέναντι στον συνάνθρωπο
- ❖ Συνειδητοποιούν την αξία της ενσυναίσθησης
- ❖ Αντιλαμβάνονται την αξία της συνεργασίας και την επιτυχή ή όχι των προσπαθειών τους(αξιολόγηση
- ❖ Μαθαίνουν να εκφράζουν το συναίσθημά τους
- ❖ Αποκτούν ολιστική θεώρηση των πραγμάτων και
- ❖ Αντιλαμβάνονται την ιστορική συνέχεια του χρόνου.

4. Αποτίμηση και αντίκτυπος σεναρίου

Το παρόν σενάριο απευθύνεται σε μαθητές οι οποίοι έχουν έρθει σε επαφή με το προσφυγικό ζήτημα είτε μέσω της εμπειρίας τους (πρόσφυγες μαθητές στο οικείο εκπαιδευτικό περιβάλλον, πρόσφυγες στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον), είτε σε θεωρητικό επίπεδο μέσω της παρεχόμενης γνώσης από γνωστικό αντικείμενο όπως είναι το μάθημα της Ιστορίας. Κατά την υλοποίησή του οι μαθητές δραστηριοποιούνται και συνειδητοποιούν την διαχρονία του προσφυγικού ζητήματος. Καθίστανται οι πρωταγωνιστές του σεναρίου, «εκφράζουν» διαφορετικούς πολιτισμούς και κουλτούρες. Ενισχύεται η

αυτοπεποίθησή τους και αποκτούν διευρυμένη αντίληψη του κόσμου. Κατακτούν την γνώση δημιουργικά, «βιωματικά» και το αποτύπωμα της εμπειρίας καθίσταται βαθύ και ουσιαστικό. Αποκωδικοποιούν τα μηνύματα με ζωηρό χρώμα και τα κοινοποιούν στην σχολική κοινότητα.

5. Προτάσεις και διαφορετικές εκδοχές του σεναρίου

Εναλλακτικά το παρόν σενάριο μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον δράσεις εντός του σχολικού περιβάλλοντος. Για παράδειγμα οι μαθητές μπορούν να προγραμματίσουν κάποια έκθεση εικαστικού ενδιαφέροντος με θέμα το προσφυγικό ζήτημα στην διάρκεια της οποίας, θα παρουσιάσουν διάφορες παραμέτρους του, στην σχολική κοινότητα. Επιπλέον, μπορούν να κινητοποιήσουν την σχολική κοινότητα σε ανιδιοτελή και εκούσια προσφορά ενίσχυσης των προσφύγων σε ρεαλιστικό επίπεδο, την οποία και θα καταθέσουν στην αρμόδια , για τους πρόσφυγες, υπηρεσία του δήμου. Σε άλλο επίπεδο, μπορούν να προγραμματίσουν επίσκεψη σε κάποιο μουσείο ή έκθεση, της πόλης, σχετικά με τους πρόσφυγες όπου θα μπορούσαν να γνωρίσουν πτυχές του καθημερινού βίου ή μαρτυρίες τους. Επιπρόσθετα μπορούν να συμμετέχουν ως εθελοντές σε χώρους υποδοχής προσφύγων, να δραστηριοποιηθούν στην συγκέντρωση τροφίμων, ρουχισμού ή ιατροφαρμακευτικού υλικού. Σε κάθε περίπτωση, η συμμετοχή και ο εθελοντισμός εν γένει, προάγουν τον άνθρωπο και οι μαθητές, ως οι αυριανοί πολίτες του κόσμου, με τις αξίες της δημοκρατίας, τον σεβασμό στα ανθρώπινα δικαιώματα και στον πολιτισμικά «έτερο» συνάνθρωπο, θα μπορούν να οδηγήσουν τον κόσμο σε ένα πλουραλισμό πολιτιστικό και πανανθρώπινο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το εγκεκριμένο σχέδιο δράσης Erasmus+ συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το περιεχόμενο του εγγράφου είναι αποκλειστική ευθύνη του εκπαιδευτικού φορέα υλοποίησης του προγράμματος Erasmus+ και ούτε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ούτε η Εθνική Μονάδα Συντονισμού Erasmus+ IKY είναι υπεύθυνες για τη χρήση που μπορεί να γίνει των πληροφοριών που αναφέρονται.