



Erasmus+

Ανοίγει δρόμους, αλλάζει ζωές.



3^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου

**Συνοπτική παρουσίαση δράσεων από τη συμμετοχή
έξι εκπαιδευτικών σε κινητικότητα επιμόρφωσης
στο Βέλγιο το καλοκαίρι του 2023 στο πλαίσιο του
προγράμματος ERASMUS + KA121, το οποίο
υλοποιεί το 3ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Κρήτης.**



Στο πλαίσιο εφαρμογής εγκεκριμένου Ευρωπαϊκού προγράμματος **ERASMUS+** του 3^{ου} Γυμνασίου Ηρακλείου Κρήτης, έξι καθηγήτριες του σχολείου συμμετείχαν σε επιμορφωτικό σεμινάριο στην πόλη Γάνδη, του Βελγίου, τον Αύγουστο του 2023. Στην επιμόρφωση αυτή έλαβαν μέρος εκπαιδευτικοί από την Ελλάδα, την Ιταλία, τη Γερμανία, την Αυστρία, την Ισπανία, τη Σλοβακία και την Πολωνία.

Φλαμανδικό Εκπαιδευτικό Σύστημα και Πολιτιστική Εξερεύνηση

Το Φλαμανδικό Εκπαιδευτικό Σύστημα και η πολιτιστική εξερεύνηση στο Βέλγιο παρείχαν μία μοναδικά πλούσια εμπειρία. Η επίσκεψη στο Κολέγιο Melle μας επέτρεψε να κατανοήσουμε τη σχολική πραγματικότητα στο Βέλγιο, ενώ οι εκπαιδευτικές ξεναγήσεις και τα βιωματικά εργαστήρια σε Γάνδη, Μπριζ, Βρυξέλλες και Αμβέρσα μας εισήγαγαν στους μύθους και τις ιστορίες που σχετίζονται με την πολιτιστική ταυτότητα αυτών των πόλεων. Επιπλέον, η επίσκεψη στη Καθεδρικό Ναό της Γάνδης και σε τοπική ζυθοποιία, καθώς και η συμμετοχή σε ένα εργαστήριο σοκολάτας, ανέδειξαν τη δημιουργικότητα και διαδραστικότητα που εμπλουτίζει τη διαδικασία μάθησης.

E by Eleni Karkanaki



Εμπειρική, βιωματική Μάθηση και Αφήγηση Ιστοριών

1

Τεχνικές Αφήγησης

Η τεχνική της αφήγησης και των πειραματικών μεθόδων μάθησης στο πεδίο ήταν μία διαφωτιστική εμπειρία για όλους τους συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς. Ανέδειξε την αξία της χρήσης καινοτόμων ψηφιακών εφαρμογών και της αξιοποίησης στη διδασκαλία δημιουργικών δραστηριοτήτων εξερεύνησης και ανακάλυψης για την ανάπτυξη νέας γνώσης και τη σύνδεση με την ιστορία και τον πολιτισμό ενός τόπου.

2

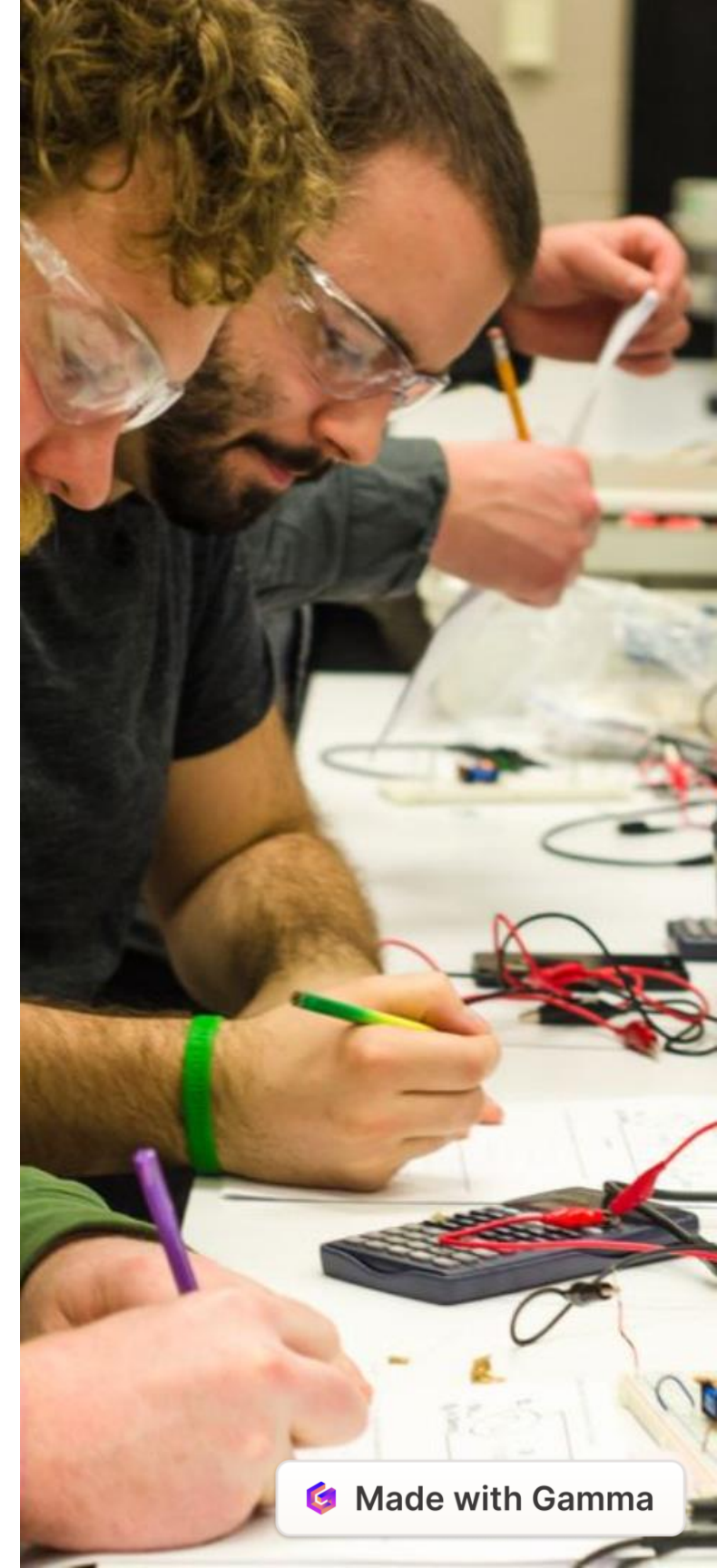
Εμπειρική Μάθηση

Η μέθοδος της εμπειρικής μάθησης αποτελεί αποτελεσματική πρακτική διδασκαλίας που οδηγεί αποτελεσματικά στην ανάπτυξη γνώσης μέσω της άμεσης ενασχόλησης με το αντικείμενο.

3

Διαδραστικά Εργαστήρια

Η συμμετοχή σε εργαστήρια ενίσχυσε τις κοινωνικές και διαδραστικές δεξιότητες, παρέχοντας ταυτόχρονα την ευκαιρία για ανταλλαγή ιδεών και βέλτιστων πρακτικών. Αυτή η πειραματική πρακτική λειτουργεί ως πολύτιμο "εργαλείο" στην εκπαιδευτική πραγματικότητα για την προώθηση της συμπερίληψης.



Θεσμοί και Ιστορία της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1

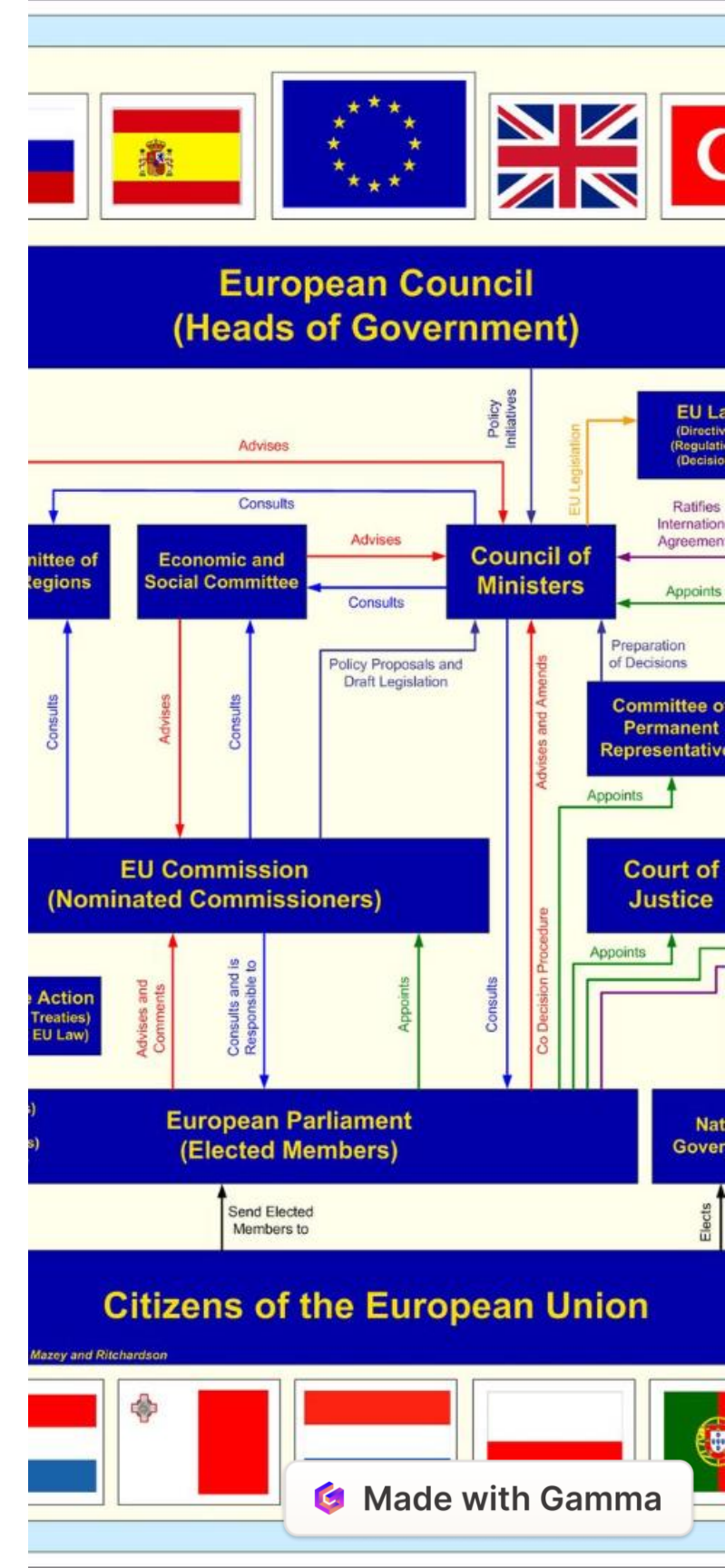
Εκπαιδευτικές Επισκέψεις

Η εκπαιδευτική ξενάγηση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και στο Μουσείο Ευρωπαϊκής Ιστορίας στις Βρυξέλλες παρείχε μία πιο βαθιά κατανόηση της ιστορίας και λειτουργίας των θεσμών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

2

Ευρωπαϊκή Ταυτότητα

Η επίσκεψη μας σε αυτά τα Ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα ενίσχυσε την αίσθηση του ανήκειν σε μία ευρύτερη και πιο συμπεριληπτική κοινότητα που μοιράζεται ένα κοινό Ευρωπαϊκό όραμα, πολιτικό θεσμό, πολιτισμό και ιστορία.



Μετανάστευση και Πολιτιστική Κατανόηση

Red Star Line Museum

Η εξερεύνηση της ιστορίας της μετανάστευσης στο Μουσείο Red Star Line στην Αμβέρσα παρείχε μία πιο βαθιά κατανόηση των εμποδίων, προβλημάτων, αγωνίας και ανησυχιών που αντιμετωπίζουν οι μετανάστες και οι πρόσφυγες σε κάθε εποχή. Κατά την περιήγηση μας στο μουσείο, αντλήσαμε πλούσιο φωτογραφικό υλικό και πληροφορίες για αξιοποίηση στη διδασκαλία με στόχο την αφύπνιση και ευαισθητοποίηση των νέων σε θέματα προσφυγικής κρίσης, εκτοπισμού και μετανάστευσης.

Συμπερίληψη Μαθητών

Αυτή η εμπειρία ενίσχυσε τη θέληση για μια πιο ενεργή συμπερίληψη μαθητών με υπόβαθρο μετανάστευσης στην καθημερινή σχολική πραγματικότητα της τάξης, προάγοντας την πιο ολοκληρωμένη κατανόηση των εμπειριών τους.

Αξιοποίηση της Τέχνης στην Εκπαίδευση

Εκπαιδευτικές Επισκέψεις σε Μουσεία Τέχνης

Η επίσκεψη στα Μουσεία Καλών Τεχνών στη Γάνδη και τις Βρυξέλλες μας παρείχε έμπνευση και νέες ιδέες για τη χρησιμοποίηση των τεχνών στην εκπαιδευτική διαδικασία με σκοπό τον εμπλουτισμό της διδασκαλίας, την ενίσχυση του κινήτρου για μάθηση και της προσωπικής έκφρασης των μαθητών καθώς και της συμπερίληψης μαθητών με διαφορετικές εθνικότητες και κοινωνικοπολιτισμικό υπόβαθρο.





Σύγκριση Εκπαιδευτικών Συστημάτων

1 Καλές Πρακτικές

Η ενημέρωση σχετικά με το εκπαιδευτικό σύστημα στη Φλάνδρα και η επίσκεψη σε ένα Βέλγικο σχολείο παρείχαν πληροφορίες για βέλτιστες πρακτικές, εμπλουτίζοντας τις διδακτικές προσεγγίσεις και μεθόδους που ακολουθούνται στην εκπαιδευτική πράξη.

Χρήση Story Telling

Πρόκειται για την τεχνική της αφήγησης ιστοριών, θρύλων, μύθων σε ένα κοινό – ακροατήριο, με στόχο τη μεταβίβαση σημαντικών μηνυμάτων, π.χ., ένας περίπατος στο ιστορικό κέντρο της πόλης, σε συνδυασμό με την αφήγηση της ιστορίας της. Η αφήγηση αποτελεί μορφή και μέσο επικοινωνίας και αποσκοπεί, αφενός στη μεταβίβαση γνώσεων, πολιτισμικών αξιών και στάσεων και αφετέρου να βοηθήσει το μαθητή να εναρμονιστεί με το περιβάλλον του και να κατανοήσει ιστορίες της ανθρώπινης ύπαρξης και εξέλιξης (τοπική ιστορία). Επομένως, μέσα από την αξιοποίηση αφηγηματικών τεχνικών αναπτύσσεται η διερευνητική μάθηση, ενισχύεται η ανακάλυψη νέων γνώσεων με διαδραστικό τρόπο και η δημιουργική σκέψη.



Ε by Eleni Karkanaki

Βιωματική Προσέγγιση στη Μάθηση

Χρήση βιωματικής προσέγγισης μέσω δράσεων στο πεδίο, π.χ. διδακτικής επίσκεψης σε εργαστήρια παραγωγής παραδοσιακών προϊόντων (λάδι, κρασί, τυρί, μέλι), ή δημιουργίας βιωματικών εργαστηρίων (workshops) μέσω των οποίων επιτυγχάνεται η διάδραση των μαθητών π.χ. φτιάχνοντας κατασκευές lego-ρομποτικής προωθώντας έτσι τη δημιουργικότητα και την ανάπτυξη δεξιοτήτων όπως η κριτική σκέψη, ο προβληματισμός και η ομαδοσυνεργατική μάθηση.

Learn by **DOING**.





Σύγκριση Εκπαιδευτικών Συστημάτων

2

Ψηφιακά Εργαλεία

Η απόκτηση γνώσης για διάφορα ψηφιακά εργαλεία και διαδραστικές εφαρμογές ανέδειξε τη δυνατότητα να ενθαρρυνθούν με τη χρήση της τεχνολογίας οι μαθητές να συμμετέχουν στα μαθήματα και να εξυπηρετηθούν συγκεκριμένοι μαθησιακοί στόχοι στη διαδικασία διδασκαλίας.

Π.χ. Actionbound, Edpuzzle

Μέθοδοι Διδασκαλίας και Συμμετοχή των Μαθητών

1 Workshop Insights

Η συμμετοχή μας στο εργαστήριο 'Μελλοντική Τάξη' καθώς και η εξοικείωση μας με τα «Τεσσάρα Βήματα - στάδια μάθησης που περιλαμβάνει η διδακτική προσέγγιση Hands-on Approach (4 Cs) για τον σχεδιασμό μαθημάτων ενίσχυσε την προώθηση της ανακαλυπτικής μάθησης, του πειραματισμού, της ανασκόπησης και της περιέργειας των μαθητών.

Instruction

Guided Practice

- Monitor and engage pupils with assigned learning tasks

Closure

- Bring the lesson to a conclusion by highlighting what was covered

“Hands-on Approach”

“The 4 Cs”

- 1) **Σύνδεση (Connect)** με το συγκεκριμένο θέμα, μέσω διευκρινιστικών, διερευνητικών ερωτήσεων (πρώτη γνώση).
- 2) **Κατασκευή (Construct)** που προωθεί τον πειραματισμό, την εξερεύνηση, τη βιωματική εμπειρία και τη συνεργασία.
- 3) **Στοχασμός (Contemplate)** όπου οι μαθητές αναστοχάζονται και συνοψίζουν τι έχει επιτευχθεί και αφομοιώνουν τη νέα γνώση.
- 4) **Συνέχεια (Continue)** όπου κάθε δραστηριότητα τελειώνει με μία καινούρια, η οποία δομείται πάνω στην γνώση που έχει κατακτηθεί. Αυτή η διαδικασία κινητοποιεί τους μαθητές και τους διεγείρει την περιέργεια και το ενδιαφέρον. Έτσι, επιτυγχάνεται η σύνδεση της προηγούμενης γνώσης με τη νέα γνώση.



Ανασκόπηση και Προσωπική Ανάπτυξη

Προσωπική Εξέλιξη

Ολόκληρη η επιμορφωτική εμπειρία συντέλεσε στο να διευρυνθεί η γνώση μας, αναζωογόνησε και βελτίωσε τις δεξιότητες διδασκαλίας μας και προκάλεσε μία επαναξιολόγηση στις στάσεις, προσεγγίσεις και μεθόδους, προωθώντας την προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών."



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Το εγκεκριμένο σχέδιο δράσης Erasmus συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το περιεχόμενο της παρουσίασης είναι αποκλειστική ευθύνη του εκπαιδευτικού φορέα υλοποίησης του προγράμματος Erasmus και ούτε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ούτε η Εθνική Μονάδα Συντονισμού Erasmus+ ΙΚΥ είναι υπεύθυνες για τη χρήση που μπορεί να γίνει των πληροφοριών που αναφέρονται.