



3^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου



ΜΙΚΡΟΕΘΝΙΚΟ

Η Θεατρική Ομάδα, σε συνεργασία με το Εθνικό Θέατρο, παρουσιάζει:

«ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΜΙΑ ΣΚΕΨΗ ΟΤΑΝ ΞΕΧΑΣΤΕΙ;»

Μια προσέγγιση της Νέκυιας (ραψωδία Λ, Ομήρου Οδύσσεια)



Από τον Ιανουάριο, το σχολείο μας επιλέχθηκε μέσα από 120 σχολεία και είναι ένα από τα 20, τελικά, που συμμετέχουν στο πρόγραμμα του Εθνικού Θεάτρου με τίτλο "ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ", που χρηματοδοτείται από το ΕΣΠΑ 2014-2020.

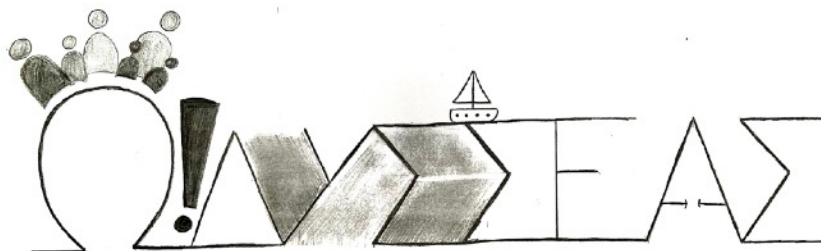
15 έφηβοι μαθητές του Γυμνασίου γεμίζουν τη σκηνή προβληματισμένοι, μπερδεμένοι, μην μπορώντας να εξηγήσουν τον κόσμο γύρω τους, τον κόσμο μέσα τους. Με λίγα μεν χρόνια παρουσίας στη Γη, αρκετά όμως για να αρχίσουν να αντιλαμβάνονται την έννοια της Ιστορίας, του παρελθόντος και της συνείδησης του εαυτού τους ως αυθύπαρκτης οντότητας, θα προσπαθήσουν να εξηγήσουν και να απαντήσουν τα ερωτήματά τους με ένα "όχημα" διαφορετικό...

Ενθυμούμενοι επί σκηνής τη ραψωδία Λ "Νέκυια" της Οδύσσειας του Ομήρου (αυτήν που στο σχολείο, συνήθως, διδάσκονται περιληπτικά ή και καθόλου), θα αφηγηθούν κομμάτια της ιστορίας

με τον δικό τους τρόπο, θα αναπαραστήσουν σκηνές, θα λειτουργήσουν ως άλλος Χορός σε καθοριστικούς μονολόγους και θα μπλέξουν μέσα σε όλα αυτά δικά τους κείμενα που έγραψαν με αφορμή το αρχαίο κείμενο της ραψωδίας και τις απαντήσεις τους σε ένα βασικό ερώτημα του Freud "πού πάει μια σκέψη όταν ξεχαστεί;".

Ερμηνεύοντας, λοιπόν, τους συμβολισμούς αυτής της αρχαίας και πανανθρώπινης ιστορίας, θα εμπνευστούν από τις περιπέτειες του Οδυσσέα και το παράδοξο ταξίδι του στον Κάτω Κόσμο για να καταλάβουν τελικά επί σκηνής πως, τελικά, σε μια κρίσιμη στιγμή, που όλα φαντάζουν δύσκολα και περίπλοκα, ίσως χρειάζεται μια άλλη "κατάβαση" στον εσώτερο εαυτό μας, στο παρελθόν μας για να μπορέσουμε να εξηγήσουμε το παρόν μας και να "προβλέψουμε το μέλλον μας".

Ή για να το πούμε πιο απλά, να αντιληφθούν πως, τώρα, λίγο πριν την ενηλικίωση, ίσως χρειάζεται να κάνουν λίγα βήματα πίσω, πριν κάνουν το μεγάλο άλμα μπροστά...



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

A1 ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
A2 ΜΑΡΙΑ-ΤΙΤΙΚΑ ΜΑΤΘΑΙΑΚΗ
A4 ΕΛΕΝΗ ΒΑΣΙΛΑ
A5 ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΝΤΕΣ
A5 ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΙΑΝΑΚΗ
A5 ΑΡΜΕΛΑ ΚΟΥΡΤΙ
A7 ΑΝΝΑ ΦΑΣΟΥΛΑ
A7 ΚΟΣΜΑΣ ΧΗΝΑΡΑΚΗΣ
B8 ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΖΑΡΟ
B3 ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗ
B6 ΑΛΕΞ ΟΜΕΡΙ
B7 ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΕΓΡΕΔΑΚΗΣ
B8 ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΣΙΓΑΡΙΔΑΣ
Γ2 ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΛΙΝΗΣ-ΚΛΙΝΑΚΗΣ
Γ2 ΕΥΘΑΛΙΑ ΚΟΥΜΙΑΝΑΚΗ



ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ, ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ, ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:

ΛΑΣΚΟΣ ΑΡΗΣ



Υπεύθυνες Καθηγήτριες:

Μοσχοβάκη Κορίνα
Κωνσταντάκη Φωτεινή
Παπαδάκη Βίλμα
Τζαγκαράκη Θεοδοσία
Μπίρμπα Ελισάβετ

Σκίτσα από το μαθητή Λουράκη Κωνσταντίνο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη