

# Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ

## Ένα μνημείο παγκοσμίας πολιτιστικής κληρονομίας φθορές και χρήσεις της στο πέρασμα του χρόνου

Καλογρίδη Χρυσή

B2'

2018-2019

# Οι αλλαγές της Αγίας Σοφίας στον χρόνο.

- Είναι ναός που βρίσκεται στην Κωνσταντινούπολη.
- Από το 537 μέχρι το 1453(916 χρόνια)  
λειτουργούσε ως ορθόδοξος καθεδρικός ναός της Πόλης.
- Μετά την άλωση της  
Κωνσταντινούπολης λειτούργησε ως τζαμί για 481  
χρόνια.
- Το 1934 μετατράπηκε σε μουσειακό χώρο έως και  
σήμερα.

# Η πορεία της Αγίας Σοφίας από ορθόδοξη σε οθωμανική εκκλησία

- ❑ Ο ναός αποτέλεσε σε όλη τη διάρκεια της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας την έδρα του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως.
- ❑ Υπήρξε ο σημαντικότερος ναός της Ορθόδοξης εκκλησίας.
- ❑ Κατά την περίοδο των Σταυροφοριών και συγκεκριμένα κατά την περίοδο 1204-1261 ο ναός έγινε Ρωμαιοκαθολικός.
- ❑ Μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1453 μετατράπηκε σε μουσουλμανικό τέμενος.

## Η Αγία Σοφία ως τζαμί

- Ο Σουλτάνος Μωάμεθ, κατά το έτος 1453, διέταξε η Αγία Σοφία να μετατραπεί σε τζαμί.
- Έγιναν σημαντικές καταστροφές στις τοιχογραφίες του ναού, αφού η απεικόνιση του ανθρώπινου σώματος θεωρείται βλασφημία για το Ισλάμ σε τζαμί.



# Η σημερινή εικόνα της Αγίας Σοφίας

- Το 1934 ο Μουσταφά Κεμάλ, στα πλαίσια του εκσυγχρονισμού της Τουρκίας, μετέτρεψε το τέμενος σε μουσείο όπως και εξακολουθεί να είναι έως και σήμερα.
- Πραγματοποιούνται σε αυτόν πολιτιστικές εκδηλώσεις, αλλά και εκδηλώσεις που θεωρούνται από ορισμένους ότι δεν αρμόζουν στο χώρο, όπως επιδείξεις μόδας.
- Γίνονται προσπάθειες για τη διάσωση των ψηφιδωτών του ναού.

# Αγία Σοφία!



# Ψηφιδωτά στους τοίχους της Αγίας Σοφίας

Η ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΙ  
ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ



Η ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ  
ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

